

ОДОБРЕНА
решением федерального учебно-
методического объединения по общему
образованию
(протокол от _____ 20__ г. № ____)

Председатель _____ Л.А. Вербицкая

**ПРИМЕРНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АДЫГЭБЗЭ»
(КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКИЙ ЯЗЫК (РОДНОЙ))
ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ**

**Примерная образовательная программа по учебному предмету
«Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной))
для 5-9 классов для общеобразовательных организаций**

Общая характеристика учебного предмета

Примерная образовательная программа по учебному предмету «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утв. Приказом Министерством образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897), а также на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол №1/15 от 8 апреля 2015 г.).

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты освоения программы по учебному предмету «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)), а также основное содержание указанного учебного предмета.

Без знания языка, в том числе и кабардино-черкесского, сегодня невозможно стать полноправным гражданином, квалифицированным специалистом в различных отраслях производства. Именно поэтому компетентность считается предпосылкой успешной самореализации выпускника в обществе и предпосылкой развития самого общества, т.к. компетентностный подход предполагает активное участие школьников в процессе обучения и направление образовательного процесса на формирование и развитие ключевых и предметных компетенций личности.

Изучение кабардино-черкесского языка направляет процесс овладения обучающимися знаний о языке и формирование языковых, речевых умений и навыков к полноценному усвоению всех содержательных линий языкового образования: речевой, языковой, культурологической и деятельностной. Именно эти линии формируют коммуникативную компетентность личности, способствуют патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию.

На решение именно этих задач направлена Программа.

Разработанная на основе современных требований, Программа является основой для осуществления учебно-воспитательного процесса. Она подробно описывает учебные результаты и определяет объективные критерии их оценки. Это предопределяет структуру Программы, состоящей из пояснительной записки и основной части, в которых подается содержание учебного материала, детализированы знания, которые необходимо усвоить, и умения, которые необходимо сформировать у обучающихся при изучении конкретной темы курса.

В Программе учитывается специфика учебного предмета, способствующая учебному, развивающему и воспитательному влиянию на обучающихся, формированию личности, готовой к активной, творческой деятельности во всех сферах жизни общества, вырабатывает навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации; учитываются современные организационные формы, методы и технологии обучения кабардино-черкесскому языку в общеобразовательных организациях.

Отбор учебного материала и организация изучения кабардино-черкесского языка в системе основного общего образования осуществляется на основе применения и сочетания основных дидактических и методических принципов, в частности:

- принцип взаимосвязи обучения, воспитания и развития, который предусматривает отбор текстов, тематически определенной культурологической линией, а также системой предусмотренных программой устных и письменных высказываний;

- принцип демократизации и гуманизации обучения языку, который заключается в реализации методики партнерского сотрудничества учителя и обучающегося для достижения образовательных целей, определенных программой и принятой обоими субъектами обучения;

- принцип личностной ориентации обучения, который предусматривает обеспечение учителем оптимальных условий для разностороннего речевого

развития каждого обучающегося, учет его индивидуальных особенностей, познавательных потребностей, интересов, стремлений, поощрение самостоятельности, самопознания и саморазвития;

- принцип текстоцентризма, который предполагает усвоение языковых знаний и формирование речевых умений и навыков на основе текстов, формирование умения воспринимать, воспроизводить чужие и создавать собственные высказывания;

- коммуникативно-деятельностный принцип, предполагающий изучение языка как средства общения и осуществляется в процессе взаимосвязанного и целенаправленного совершенствования четырех видов речевой деятельности обучающихся – аудирование, чтение, говорение и письма;

- культурологический принцип предполагает изучения языка на основе культурных понятий; трансформацию обучающимся сведений по языку, литературе, истории и другим предметам, собственного жизненного опыта, которая осуществляется в процессе подготовки устных и письменных высказываний, при выполнении творческих работ разных жанров, убеждения, мировоззренческие установки, идеалы, знания культурных реалий, которые обеспечивают органическое вхождение в общество, определение своего места в нем, реализацию потенциальных возможностей личности;

- принцип органического сочетания обучения языку и речи как средства и способа речевой деятельности, ее содержания и формы означает, что изучение языковых понятий, правил правописания, орфоэпических норм является не самоцелью, а средством достижения основной образовательной цели;

- принцип практической направленности обучения проявляется в разностороннем и систематическом обогащении речи обучающихся лексическими, фразеологическими, грамматическими, стилистическими и другими выразительными средствами языка, должны осуществляться в процессе реализации метапредметных связей и обеспечить стабильный прирост и расширение лексического запаса обучающихся, разнообразие грамматического строения речи, совершенствование умений обучающихся

правильно употреблять слова, подборе целесообразных синонимов на уровне лексемы, словосочетания, фразеологизма, предложения в конкретном контексте и ситуации общения.

Цель изучения учебного предмета «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной))

Кабардино-черкесский язык – родной язык кабардинцев и черкесов, является государственным языком Кабардино-Балкарской Республики и Карачаево-Черкесской Республики.

Цель изучения кабардино-черкесского языка в общеобразовательных организациях с русским языком обучения заключается в формировании духовно богатой личности, владеющей умениями свободно, коммуникативно, целесообразно пользоваться средствами кабардино-черкесского языка – его стилями, типами, жанрами во всех видах речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо), то есть обеспечивает надлежащий уровень коммуникативной компетентности. Указанная цель предполагает осуществление учебной, развивающей и воспитательной функций образовательного содержания учебного процесса.

Согласно поставленной цели главными задачами обучения кабардино-черкесскому языку в системе основного общего образования являются:

- выработка устойчивой мотивации к изучению кабардино-черкесского языка;
- формирование у обучающихся компетенций коммуникативно, целесообразно и оправдано пользоваться средствами языка в различных жизненных ситуациях и сферах общения, соблюдая нормы этикета;
- ознакомление с языковой системой и формирование на этой основе базовых лексических, грамматических, стилистических, орфоэпических, орфографических и пунктуационных умений и навыков; способности обучающегося к анализу и оценке языковых явлений и фактов;

- формирование умений различать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
- работать с текстом, осуществлять поиск информации в различных источниках, передавать ее в самостоятельно созданных высказываниях разных типов, стилей и жанров;
- формирование духовного мира обучающихся, общечеловеческих ценностных ориентиров, то есть приобщение через язык к культурным ценностям человечества.

Общая характеристика учебного предмета «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной))

Учебный материал распределяется в соответствии с курсом кабардино-черкесского языка для 5, 6, 7, 8, 9 классов вместе с требованиями к уровням речевой, языковой, культурологической и деятельностной компетентностей обучающихся указанных классов.

Каждый из курсов для определенного класса состоит из четырех содержательных линий – речевой, языковой, культурологической и деятельностной (стратегической).

Содержание речевой содержательной линии излагается по принципу структурной систематичности, предусматривает постепенное углубление сведений о речеведческих понятиях и формирование на их основе умений и навыков во всех видах речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо и говорение).

Содержание языковой содержательной линии подается по линейному принципу, что дополняется реализацией системы метапредметных связей.

Указанные две содержательные линии (речевая и языковая) являются основными, которые определяют непосредственный предмет обучения, его структуру, сопровождаются требованиями к уровню речевой и языковой компетентностей обучающихся, количеством часов, выделяемых на их

усвоение, а две другие (культурологическая и деятельностная (стратегическая) являются средством достижения основной образовательной цели изучения кабардино-черкесского языка в системе основного общего образования.

Требования к усвоению сущности речевой и языковой содержательных линий являются специальными. Именно эти линии содержат критерии, по которым определяются характеристики основных видов деятельности обучающихся. Требования к культурологической и деятельностной содержательным линиям имеют общий характер, который подчиняется образовательным задачам речевой и языковой содержательных линий.

Коммуникативно-функциональный подход, лежащий в основе обучения кабардино-черкесскому языку, приоритетным предусматривает развитие умений и навыков речевой деятельности, а работа над языковой теорией, формирование знаний и умений по кабардино-черкесскому языку подчиняется задачам развития речи. Поэтому содержание программного материала в каждом классе начинается речевой содержательной линией.

Назначение речевой содержательной линии заключается в обеспечении формирования и совершенствования умений и навыков во всех видах речевой деятельности – аудирование, чтение, говорение, письмо на основе усвоения речеведческих понятий, овладение базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения (речевая компетенция).

Назначение языковой содержательной линии осуществляется в процессе усвоения обучающимися системных знаний о языке и формирование на их основе соответствующих умений как средства познания, общения, самовыражения человека (языковая компетенция).

Культурологическая содержательная линия является средством овладения общечеловеческих культурных и духовных ценностей, норм, регулирующих отношения между поколениями, полами, нациями, способствует эстетическому и морально-этическому развитию личности, органическому вхождению ее в социум. Эта содержательная линия предусматривает отбор, обработку и

конструирование тематически и стилистически ориентированных текстов, обеспечивающих развитие коммуникативных умений и навыков (культурологическая компетенция). Отдельно часы на реализацию этой содержательной линии не отводятся.

Роль деятельностной (стратегической) содержательной линии выражается в формировании мотивации учения, способности организовать свой труд для достижения результата, что позволяет выстроить целенаправленную линию поведения для успешного выполнения определенной задачи; совершенствовании общих учебных умений, овладении творческими, эстетико-этическими умениями, которые определяют успешность речевой деятельности (деятельностная компетенция).

Реализация этой содержательной линии происходит в процессе работы над учебным материалом языковой, речевой и культурологической содержательных линиях, а также использование интеллектуально-операционного и ценностного содержания других учебных предметов.

Место учебного предмета «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной))

в учебном плане общеобразовательной организации

Учебный предмет «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) входит в обязательную часть примерного учебного плана основного общего образования. На изучение кабардино-черкесского языка на уровне основного общего образования может быть выделено до **255 ч.**

В целях интенсивного и более глубокого изучения кабардино-черкесского родного языка образовательное учреждение вправе увеличить количество часов, отводимых для изучения кабардино-черкесского языка, за счет часов части плана, формируемой участниками образовательного процесса.

Тематическое планирование конкретизирует примерное распределение часов по видам речевой деятельности.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами являются:

- осознание своей культурной принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение демократических, гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное разнообразие современного мира;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющие гражданской идентичности личности;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие умения читать, в том числе умение выделять тему и основную мысль высказывания, устанавливать логическую последовательность основных фактов.

Предметные результаты:

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей кабардино-черкесского языка;

- расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а так же многоаспектного анализа текста;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии кабардино-черкесского языка, основными нормами кабардино-черкесского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного кабардино-черкесского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного кабардино-черкесского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности;

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады,

интервью, очерки и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Основное содержание учебного предмета «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) на уровне основного общего образования

Кабардино-черкесский язык – родной язык кабардинцев и черкесов. На кабардино-черкесском языке также говорит адыгское население Моздокского района Республики Северная Осетия – Алания, Курского района Ставропольского края (носители моздокского диалекта), Успенского района Краснодарского края (носители бесленеевского диалекта). Изучение предмета «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о кабардино-черкесском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Изучение кабардино-черкесского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой,

речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке; об основных нормах кабардино-черкесского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики кабардино-черкесского языка, владение нормами речевого этикета.

В процессе изучения кабардино-черкесского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова.

Целью реализации Программы по предмету «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) является усвоение содержания предмета «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации программы являются:

- формирование у обучающихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры;

- освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная,

второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т.д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым).

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм кабардино-черкесского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного кабардино-черкесского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Кабардино-черкесский язык – родной язык кабардинцев и черкесов. Кабардино-черкесский язык в современном мире. Кабардино-черкесский язык как развивающееся явление.

Формы функционирования современного кабардино-черкесского языка (литературный язык, понятие о кабардино-черкесском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Кабардино-черкесский язык – язык художественной литературы кабардинцев и черкесов. Языковые особенности художественного текста.

Основные лингвистические словари.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формообразовании и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав кабардино-черкесского алфавита, названия букв.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах). Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, словообразующая морфема. Морфемный анализ слова.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления кабардино-черкесской лексики. Стилистическая окраска слова. Исконно и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного кабардино-черкесского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные части речи. Общекатегориальное

значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Основные морфологические нормы кабардино-черкесского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса кабардино-черкесского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного кабардино-черкесского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения;

нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Содержание учебного предмета «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) по годам обучения

5 класс (51 час)

Введение

Знакомство с учебником по кабардино-черкесскому языку.

Роль языка в жизни общества. Язык и речь. Устная и письменная речь.

Общие понятия о кабардино-черкесском литературном языке.

Повторение изученного материала в начальных классах.

Словообразование и морфология.

Повторение частей речи. Правописание буквы *a* со значением звука э.

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Словосочетание. Предложение.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные предложения.

Главные члены предложения. Распространённые, нераспространённые предложения.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов.

Простое предложение.

Предложения с прямой речью: прямая речь после слов автора и перед ними. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложении с обращением.

Монолог. Диалог. Оформление диалога на письме.

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки.

Составные согласные (звонкие, глухие) звуки, их правописание.

Абруптивные согласные звуки. Лабиализованные согласные звуки.

Алфавит.

Значение букв *я, и, е*, и др. Буквы (*ь, ъ*), не обозначенные звуками.

Правописание разделительных *ъ* и *ы*.

Фонетический разбор слова.

Слог. Правила переноса слов.

Ударение.

Лексика

Понятие о лексикологии.

Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова.

Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Словообразование. Орфография

Понятие о морфемике. Морфема – минимальная значимая единица языка.

Словообразовательные и словоизменительные морфемы.

Корень слова. Падежные окончания.

Словоизменительные префиксы: личные префиксы, временные префиксы. Словоизменительные суффиксы: со значением множественного числа, со значением времени.

Основа слова.

Словообразовательные префиксы, суффиксы.

Правописание буквы *а* со значением звука *э*.

Правописание в основе слова в словообразовательных префиксах гласных букв *ы* и *э*.

Правописание префиксов *зы-*, *зэ-*.

Разбор слова по составу.

Морфология

Самостоятельные части речи.

Понятие о морфологии.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное

Понятие о существительном. Значение существительного, его морфологические признаки, синтаксические функции.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Число имён существительных.

Изменение существительных по падежам. Типы склонения имён существительных.

Изменение собственных имён существительных по падежам.

Существительные, изменяющиеся не по всем падежам.

Правописание существительных, являющихся определением для других существительных.

Правописание существительных, заимствованных из русского языка.

Словообразование имён существительных.

Глагол

Понятие о глаголе. Основные грамматические признаки глагола.

Времена глагола.

Лицо и число глагола.

Имя прилагательное

Понятие о прилагательном. Значение прилагательного, его морфологические признаки, синтаксические функции.

Правописание падежных окончаний прилагательных, стоящих вместе с существительными.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные.

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени.

Правописание прилагательных, являющихся определением для существительных.

Правописание прилагательных, заимствованных из русского языка.

Словообразование имён прилагательных.

Повторение

Развитие речи

Понятие о связном тексте.

Разновидности работы с текстом: описание, пересказ, разбор.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

6 класс (51 час)

Повторение

Стили речи. Повторение изученного материала в 5 классе.

Развитие кабардино-черкесского языка в современности. Роль русского языка в развитии кабардино-черкесского языка.

Лексика

Общепотребительная лексика. Диалектизмы. Заимствованные слова в кабардино-черкесском языке.

Устаревшие слова и неологизмы.

Фразеологизмы. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Словообразование и орфография

Словообразование. Основные способы образования слов. Образование новых слов при переходе одних частей речи в другие.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Морфология

Части речи и орфография

Глагол

Понятие о глаголе. Основные грамматические формы глагола.

Роль глагола в речи. Синтаксические функции глагола в предложении.

Категория времени.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Переходные, непереходные глаголы.

Наклонения глагола.

Спряжение глаголов.

Словообразование глаголов.

Инфинитив. Основные грамматические формы инфинитива. Изменение инфинитива по лицам, числам, падежам.

Имя числительное

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Порядковые числительные, их значение, склонение и изменение.

Разделительные числительные, их значение, склонение и употребление.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Местоимение

Понятие о местоимении. Основные морфологические и синтаксические формы местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, склонение.

Указательные местоимения: значение, склонение.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, склонение.

Относительные местоимения: значение, склонение.

Определительные местоимения: значение, склонение.

Неопределённые местоимения: значение, склонение.

Отрицательные местоимения: значение, склонение.

Повторение

Развитие речи

Текст и его смысловые части. Обобщить изученное о языке, стиле речи, теме и основной цели пересказа, описание. Составление плана к тексту.

Подготовить к сбору материала для написания сочинения.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

Краткое, полное художественное повествование.

Описание природы, помещения.

7 класс (51 час)

Повторение

Повторение изученного материала по морфологии и синтаксису.

Способ передачи чужой речи.

Прямая и косвенная речи.

Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними).

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях).

Косвенная речь. Цитата, знаки препинания.

Части речи

Причастие

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным.

Изменение причастия по времени.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Деепричастие

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Формы образования деепричастия.

Изменение деепричастия по времени.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Наречие

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи. Его морфологические признаки и синтаксические функции.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Правописание наречий.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Синтаксис и пунктуация

Сложные предложения. Союзные, бессоюзные сложные предложения.

Союзы: *икИи, ауэ, арицхьэкIэ, дэни, хэти, сыти, даицэци, сыту жьыпIэмэ, дэнэ.*

Служебные части речи

Общее понятие о служебных частях речи.

Послелог

Понятие о послелоге. Назначение послелогов в речи.

Наиболее часто употребляемые послелоги в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Переход слов из самостоятельных частей речи в послелог.

Союз

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Частица

Понятие о частицах. Её морфологические признаки и синтаксические функции.

Правописание частиц.

Междометие

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

Союз как средство связи предложений и частей текста.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Повторение

8 класс (51 час)

Повторение

Повторение изученного материала в 5-7 классах.

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе.

Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.

Способы подчинительной связи.

Словосочетание

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.

Строение и грамматическое значение словосочетаний.

Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования.

Принципы пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Предложение

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.

Грамматическая основа предложения

Предложения простые и сложные.

Виды предложений по цели высказывания.

Простое предложение

Основные виды простого предложения.

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Распространённые члены предложения.

Второстепенные члены предложения

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Части речи, являющиеся дополнениями в предложении и их синтаксические обороты. Виды дополнений. Обособленные дополнения.

Определение, его основные значения. Части речи, являющиеся определениями в предложении и их синтаксические обороты. Виды определений. Обособленные определения. Особенности синтаксической связи определения и определяемого слова.

Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения

Знаки препинания в приложении. Обособленные приложения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения. Части речи, являющиеся обстоятельствами в предложении и их синтаксические обороты. Виды определений: места, времени, цели и причины, образа действия. Сравнительный оборот, знаки препинания при сравнительном обороте.

Обособленные обстоятельства. Обособление уточняющих обстоятельств. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами.

Односоставные предложения

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Полные и неполные предложения

Неполные предложения в речи. Использование неполных предложений в диалоге и в сложных предложениях.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

Предложения с однородными членами

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Согласование однородных подлежащих по лицам и числам со сказуемым.

Предложения с обращениями, с вводными словами, словосочетаниями, предложениями

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте.

Предложения с вводными словами. Вводные предложения.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Развитие речи

Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях. Углубление понятия о средствах связи частей текста.

Повторение изученного материала

9 класс (51 час)

Повторение

Повторение разделов грамматики

Синтаксис и пунктуация.

Сложное предложение

Грамматическое сходство и различие простых, сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

Сложносочинённые предложения

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов. Виды соединительных союзов.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённые предложения

Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения.

Указательные слова в главном предложении.

Виды придаточных предложений: подлежащные, дополнительные, обстоятельственные.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

Сложные бессоюзные предложения

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связи

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.

Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

Развитие речи

Обобщение полученных знания о стилях речи. Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определённой темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи.

Диагностические работы

Виды работ	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Диктанты	4	4	4	4	4
Словарные диктанты	2	2	2	-	-
Изложения	4	4	4	3	3
Тестовые работы (промежуточные, итоговые)	1	1	1	1	1
Проекты	2	2	2	2	2

Итоговая контрольная работа	1	1	1	1	1
Всего:	14	14	14	11	11