

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5 г. Майского»**
Муниципальнэщцэныгъэлуэху щцапцэ «Щцэныгъэкурытуэху щцапцэ № 5
Майкълэ»
Майский шахарны муниципальный билимбергенучереждениасыны
«Орта билимбергенбешенчиномерни школу»

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО учителей
начальных классов
Протокол № 1
от «30» августа 2022 г.
Л.В. Карданова

ПРИНЯТО
методист по МР
Е.Н. Карпенко
«30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
МКОУ СОШ № 5
г. Майского
Приказ № 192-ОД
«31» августа 2022 г.



Т.М. Корнейчу

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО
ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
на родном языке (русском)**

3 КЛАСС

**Разработана
Рудь Т. Б.
(ФИО)
учителем начальных классов
(предмет)**

г. Майский

2022-2023 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
Описание места учебного предмета в учебном плане... ..	3
Учебно-методический комплект.....	3
Планируемые результаты освоения предмета.....	3
2. Содержание тем учебного предмета.....	5
3. Тематическое планирование.....	7
4. Календарно-тематическое планирование.....	8

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском) для 3 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 06.10.2009 №373), на основе основной образовательной программы начального общего образования МКОУ СОШ № 5 г. Майского, характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся представленной в Примерной рабочей программе воспитания (одобрена решением ФУМО от 23.06.2022 г.), Положения о структуре, порядке, разработке, утверждения рабочей программы по учебным предметам, курсам МКОУ СОШ № 5 г. Майского.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке (русском)» входит в предметную область учебного плана МКОУ СОШ № 5 г. Майского «Родной язык и литературное чтение на родном языке». На изучение литературного чтения на родном языке (русском) в учебном плане отводится 34 часа (1 час в неделю).

Количество часов в год – 34

Количество часов в неделю – 1

Количество учебных недель - 34

Учебно-методический комплект.

Рабочая программа по русскому языку реализуется на основе данного учебно-методического комплекта:

1. Александрова О.М. «Русский родной язык», «Просвещение» 2000 г.
2. Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка.
3. Большой фразеологический словарь русского языка. Коллектив авторов под ред. В.Н. Телия.
4. Большой толковый словарь синонимов русской речи. Коллектив авторов под ред. Л.Г. Бабенко.
5. Дядечко Л. П. Словарь крылатых слов и выражений нашего времени.
6. Зимин В. И. Словарь русских пословиц, поговорок и метких выражений.
7. Вартамян Э.А. Из жизни слов. - М.: Просвещение, 2019.
8. Вартамян Э.А. Рождение слова. - М.: Детская литература, 2019
9. Цифровые образовательные ресурсы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- осознание основ российской гражданской идентичности,
- развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества,
- осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные:

Коммуникативные:

- развитие умений слушать собеседника и вести диалог,
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою,
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

Познавательные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами,
- совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

Регулятивные

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Предметные:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

2. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	Кол-во контрольных работ	Воспитательный аспект	ЦОР
1.	Мир детства.	22	0	<p>Воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;</p> <p>воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;</p>	<p>Академический орфографический словарь. http://gramota.ru/slovari/info/lop</p>
2.	Россия – Родина моя.	12	0	<p>Формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;</p>	<p>Универсальная энциклопедия. http://www.krugosvet.ru</p>
ИТОГО:		34	0		

4. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Корректировка
				По плану	По факту	
1	Мир детства.	Пишут не пером, а умом. Стихи Б. Заходера	1			
2		Стихи Б. Заходера.	1			
3		Рассказы Е. Пермяка.	1			
4		Сказки Г. Х. Андерсена.	1			
5		Рассказы Е. Чарушина	1			
6		Рассказы Н. Носова	1			
7		Я взрослею. Жизнь дана на добрые дела. Рассказы Н. Носова	1			
8		Наши проекты «Нужна ли книга в жизни»	1			
9		Живи по совести. Рассказы В. Осеевой.	1			
10		Живи по совести. Пословицы о совести.	1			
11		П. В. Засодимский. «Гришина милостыня»	1			
12		Л. Л. Яхнин «Последняя рубашка»	1			
13		Я и моя семья. В дружной семье и в холод тепло. Пословицы.	1			
14		О. Ф. Кургузов « Душа нараспашку»	1			
15		Знакомство с журналом «Мурзилка»	1			
16		Наши проекты «Идеальная семья, какая она»	1			
17		Рассказы о животных В. Л. Дурова.	1			
18		В. П. Крапивин «Брат, которому семь»	1			

№ п/п	Наименование раздела	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения		Корректир овка
				По плану	По факту	
19		Стихи русских поэтов-классиков.	1			
20		Л. К. Чуковская «Мой отец-Корней Чуковский»	1			
21		Сказки В. Бианки и Э. Шим.	1			
22		Рассказы и сказки писателей КБР.	1			
23	Россия – Родина моя.	Люди земли русской.Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей»	1			
24		О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор»	1			
25		Наши проекты «Былины о богатырях.»	1			
26		От праздника к празднику. С. Чёрный «Пасхальный визит»	1			
27		А. И. Куприн. «Пасхальные колокола»	1			
28		Праздники народов КБР. Народные обычаи и традиции.	1			
29		Стихи русских поэтов о весне и весенних явлениях природы.	1			
30		Русские народные загадки о о лесе, реке, тумане.	1			
31		В. П. Астафьев «Зорькина песня»	1			
32		В. Д. Берестов «У реки»	1			
33		И. С. Никитин «Лес»	1			
34		Рассказы о природе КБР. Экскурсия в музей г. Майского.	1			