

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5 г. Майского»**
Муниципальнэщлэныгъэлүэху щлаллэ «Щлэныгъэкурывлүэху щлаллэ №5
Майкълэ»
Майский шахарны муниципальный билимбергенучереждениасыны
«Орта билимбергенбешенчиномерни школу»

РАССМОТРЕНА
на заседании ШМО
учителей-филологов
Протокол № 1
от « 30 » 08 2021 г.
Н.П. Виненко

СОГЛАСОВАНА
зам. директора по УМР
М.В. Денисенко
« 30 » 08 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО
РУССКОМУ РОДНОМУ ЯЗЫКУ И РУССКОЙ РОДНОЙ
ЛИТЕРАТУРЕ**

7 КЛАСС

**Разработана
Белобловской О.П.
(ФИО)
учителем русского языка и литературы
(предмет)**

**г. Майский
2021-2022 учебный год**

Содержание

- | | |
|--|------------|
| 1. Пояснительная записка
описание места учебного предмета в учебном плане
учебно-методический комплект
планируемые результаты освоения предмета
формы контроля | 3-9 стр. |
| 2. Содержание тем учебного предмета | 9-11 стр. |
| 3. Календарно-тематическое планирование | 12-13 стр. |

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык и русская родная литература» для 7 класса разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», Законом Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ МО и Н РФ от 17.12.2010 г. № 1897 с изм.), примерной основной образовательной программой основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию программой учебного предмета «Русский родной язык» авторского коллектива: Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Казакова Е. И., Васильевых И. П.-для 7 класса, основной образовательной программой МКОУ СОШ №5 г. Майского, положением МКОУ СОШ №5 г. Майского о структуре, порядке разработки, утверждения рабочей программы по учебным предметам, курсам.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение «Русского родного языка и русской родной литературы» в 7 классе отводится 1 час в неделю, соответственно 35 часов в год (из расчета 35 уч.недель).

Учебно-методический комплект

Для учащихся

1. Учебник «Русский родной язык» Авторский коллектив: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Загоровская О.В., Казакова Е.И., Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г. «Учебная литература», Москва, 2018

Для учителя

1. «Русский родной язык» для 5-9 классов; под ред. Вербицкой Л.А. Авторский коллектив: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Загоровская О.В., Казакова Е.И., Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г.

2. Русский родной язык : 7 класс : методическое пособие / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева и др.]. URL: <http://uchlit.com>.

3. Бабайцева В.В. Русский язык и литература: Русский язык. Углублённый уровень. 5-9кл.: учебник/В.В. Бабайцева. - 3-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2015.
4. Русский язык. 5-9 классы. Методические рекомендации к учебнику В. В. Бабайцевой. Вертикаль. ФГОС. 2014.
5. Сальникова О.А. Поурочные разработки к учебнику В.В.Бабайцевой «Русский язык. 5-9 классы» для общеобразовательных учреждений филологического профиля. - М., 2014.
6. Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин. Русский язык. Трудные вопросы морфологии. Москва. «Русское слово»
7. Гольцова Н.Г. и Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 5-9 классы. М.

Интернет- ресурсы

<http://standart.edu.ru/> стандарт образования

<http://www.edu.ru> Федеральный портал «Российское образование»

<http://eor.edu.ru> Федеральный центр электронных образовательных ресурсов

Информационные и коммуникационные технологии в обучении

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С:

Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

4.<http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://school-collection.edu.ru/>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.rusedu.ru/>Архив учебных программ и презентаций

InternetUrok.ru <http://interneturok.ru/>Видеоуроки по школьным предметам

<http://www.philology.ru> — «Филологический портал».

<http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» - электронные словари.

<http://pishu-pravilno.livejournal.com/> Говорим и пишем правильно

<https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>. Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL

<http://teenslang.su> Словарь молодежного сленга. URL.

<http://doc-style.ru>. Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. URL

<http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>.Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL:

<http://etymolog.ruslang.ru>. УЧЛИТ Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). URL

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык и русская родная литература» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

«Язык и культура» ученик научится:

объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;

понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;

приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;

приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;

выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;

приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);

правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;

характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;

понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;

характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);

комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;

понимать особенности освоения иноязычной лексики;

определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;

распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного); регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

«Культура речи» ученик научится:

осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;

правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;

соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;

корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);

опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;

анализировать и различать типичные речевые ошибки;

редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;

выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

объяснять управление предлогов благодаря, согласно, вопреки;

употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;

распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;
редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;

редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;

соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;

понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;

использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;

использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;

использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

«Речь. Речевая деятельность. Текст» ученик научится:

использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;

уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;

владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).

Формы контроля

1. Письменная проверка - это письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий).

Формы письменной проверки:

домашние, проверочные, контрольные, творческие работы

письменные ответы на вопросы

конспект

тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом в объёме не менее 50 слов)

письменное высказывание на лингвистическую тему,

комплексный анализ текста

проект

2. Устная проверка - это устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме:

рассказа

беседы

собеседования

сообщения

доклада.

3. Комбинированная проверка предполагает сочетание письменных и устных форм проверок, в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий.

2. Содержание тем учебного предмета

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Кол-во контрольных работ
1.	Введение	1ч	
2.	Язык и культура	11ч	1
3.	Культура речи	11ч	1
4.	Речь. Речевая деятельность. Текст	12ч	1
	Итого	35 ч	3

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление.

Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.)

Устаревшие слова как живые свидетели истории

Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий.

Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.

Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.

Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

Лексические заимствования последних десятилетий.

Р.Р. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Проект «Роль и уместность заимствований в современном русском языке»

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного

языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях.

Нормы постановки ударения в словоформах с неизменяемыми предлогами (на дом, на гору).

Основные лексические нормы современного русского

литературного языка.

Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного

языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махашь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать).

Речевой этикет

Р.Р. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.)

Р.Р. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Контрольная работа по теме "Культура речи"

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев.

Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные

(дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. (1ч)

Р.Р Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.

Р.Р Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство,

объяснение.

Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.(1ч)

Функциональные разновидности языка

Р.Р.Разговорная речь. Беседа.

Р.Р. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и

собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Р.Р.Публицистический стиль. Путевые записки.

Р.Р.Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Р.Р. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах.

Р.Р. Притча.

Повторение по курсу .

3.Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Кол- во часов	Дата	
			план	факт
1	Введение. Русский язык как развивающееся явление.	1		
	Язык и культура	11		
2	Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.	1		
3	Устаревшие слова как живые свидетели истории.	1		
4	Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий.	1		
5	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.	1		
6	Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.	1		
7	Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).	1		
8	Лексические заимствования последних десятилетий.	1		
9- 10	Р.Р Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	2		
11	Проект «Роль и уместность заимствований в современном русском языке».	1		
	Культура речи	11		
12- 13	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	2		
14	Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях.	2		
15	Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (<i>на дом, на гору</i>)	1		
16	Трудные случаи употребления паронимов.	1		
17	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	1		
18- 19	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки (глагол). Нормы употребления в речи однокоренных слов типа <i>висящий – висячий, горящий – горячий</i> .	2		
20	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий.	1		

	Речевой этикет	3		
21	Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация.	1		
22	Р.Р Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.	1		
23	Контрольная работа по теме «Культура речи».	1		
	Речь. Речевая деятельность. Текст	12		
24	Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения.	1		
25	Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев.	1		
26	Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры.	1		
27	Р.Р. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.	1		
28	Р.Р. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.	1		
29	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	1		
30	Р.Р. Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Беседа.	1		
31	Р.Р. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.	1		
32	Р.Р. Публицистический стиль. Путевые записки.	1		
33	Р.Р. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	1		
34	Р.Р. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.	1		
35	Повторение по курсу.	1		