

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5 г. Майского»**  
Муниципальнэщцэныгъэуэху щцлпэ «Щцэныгъэкурытгуэху щцлпэ №5  
Майкълэ»

Майский шахарны муниципальный билимбергенучереждениасыны  
«Орта билимбергенбешенчиномерни школу»

РАССМОТРЕНА  
на заседании ШМО  
учителей-филологов  
Протокол № 1  
от «30» 08 2021 г.  
Н.П. Виненко

СОГЛАСОВАНА  
зам. директора по УМР  
М.В. Денисенко  
«30» 08 2021 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Директор МКОУ СОШ  
№ 5 г. Майского  
Т.М. Корнейчук  
Приказ № 166-08  
«30» 08 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО  
КАБАРДИНО- ЧЕРКЕССКОМУ РОДНОМУ ЯЗЫКУ И  
КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКОЙ РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

для 10-11 классов

Разработана  
Меловой Л.Ф.  
(ФИО)  
учителем кабардинского языка и литературы.  
(предмет)

г. Майский

2021-2022 учебный год

## Содержание:

1. Пояснительная записка 2 стр.  
описание места учебного предмета в учебном плане  
учебно-методический комплект  
планируемые результаты освоения предмета  
формы контроля
2. Содержание тем учебного предмета 7стр.
3. Календарно-тематическое планирование 8стр.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по кабардино-черкесскому родному языку и кабардино-черкесской родной литературе для 10-11 классов составлена на основе следующих документов:

Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;

Основная образовательная программа МКОУ СОШ №5 г.Майского;

Авторская программа по кабардино-черкесскому языку Бекановой М.С. (Издательство «Эльбрус» 2015г.)

### **Описание места предмета в учебном плане**

На изучение кабардино-черкесского родного языка и кабардино-черкесской родной литературе в учебном плане школы в 10 классе отводится 35 часов (по 1 часу в неделю) и 34 часа в 11 классе.

Рабочая программа по кабардино-черкесскому родному языку реализуется на основе учебного пособия Бекановой М.С.

(10кл.) учебное пособие «Изучаем кабардинский язык»

(11кл.) учебное пособие «Изучаем кабардинский язык»

### **Планируемые результаты освоения предмета**

#### **Личностными результатами являются:**

осознание своей культурной принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов

России и человечества; усвоение демократических, гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное разнообразие современного мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; стремление к совершенствованию речевой культуры в целом; формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющие гражданской идентичности личности;

готовность и способность обучающихся к саморазвитию;

сформированность мотивации к обучению, познанию; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции;

сформированность основ гражданской идентичности.

### **Метапредметные результаты:**

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

владение устной и письменной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

развитие умения читать, в том числе умение выделять тему и основную мысль высказывания, устанавливать логическую последовательность основных фактов.

### **Предметные результаты:**

совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

использование коммуникативно-эстетических возможностей кабардино-черкесского языка;

расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а так же многоаспектного анализа текста; обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения; овладение

основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии кабардино-черкесского языка, основными нормами кабардино - черкесского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**Выпускник научится:**

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного кабардино-черкесского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного кабардино-черкесского литературного языка и речевого этикета; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально- смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

использовать знание алфавита при поиске информации; проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности;

опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

проводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;

понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного,

уместного и выразительного словоупотребления;

опознавать различные выразительные средства языка;

писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки и другие жанры;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

планирования и регуляции своей деятельности;

участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

**Формами текущего контроля успеваемости обучающихся являются:**

Формы устного контроля:

Устная проверка - это развернутый устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме сообщения, беседы, собеседования, диалога.

Формы письменного контроля

Письменная проверка - это письменная работа (словарная, с текстом, с выбором ответа и др.)

К письменным работам относятся: домашние, проверочные, творческие работы.

Комбинированная проверка предполагает сочетание письменных и устных форм проверок.

При проведении контроля качества освоения содержания учебных программ обучающимися могут использоваться информационно-коммуникационные технологии.

### Содержание тем учебного предмета в 10 классе.

№ темы	Название раздела, темы	Количество часов
1	Повторение.	2
2	Некоторые обычаи и традиций.	6
3	В театре, кинотеатре, музее.	8
4	Деятели искусства России и КБР.	6
5	Адыгские писатели и поэты.	7
6	Устное народное творчество.	4
7	ПОУ	1
8	Резерв	1
	<b>Всего:</b>	<b>35</b>

#### **Повторение ( 2 ч.)**

Как я провел лето.(Сэгъэмахуэр зэрызгъэк1уар). Край, в котором я живу (Сыщыпсэухэкур).

#### **Некоторые обычаи и традиции. (6 ч.)**

Земледельческие традиции адыгов. Традиции, связанные с началом Нового года. Л.Афаунов «Новогодняя елка». Междометие. Текст «Готовься к Новому году». В Приэльбрусье.

#### **В театре, кинотеатре, музее (8 ч.)**

Возникновение театрального искусства в России. Кабардино-Балкарский музыкальный театр. Кабардинский государственный драмтеатр им. А.Шогенцукова. Если ты собрался в театр. Государственный концертный зал в Нальчике. В кинотеатре. Экскурсия в музей. Диалог о кинофильмах.

#### **Деятели искусства России и КБР (6 ч.)**

А.П. Сумароков – выдающийся поэт, писатель, драматург 18 века. Диалог «В Нальчикском парке». Знаменитый российский мультипликатор - Ф.Хитрук. Служебные части речи. Сочинительные и подчинительные союзы. Выдающиеся деятели искусств Кабардино-Балкарии.

#### **Устное народное творчество (4 ч.)**

Герои Нартского эпоса. Сосруко («Сосрыкьуэрэпасэреймрэ.») Ёрюзмек («Уэзырмэдж и Пщ1эгьуалэ.») Насрен («Нэсрэн»).

**Обобщение (1 ч.)**

**Резерв (1 ч.)**

**Календарно- тематическое планирование в 10 классе.**

№	Название раздела	Название темы урока	Кол-во часов	Дата			
				10 А		10 Б	
				план	факт	план	факт
	<b>Повторение</b>		<b>2</b>				
1		Как я провел лето.(Сэгьэмахуэр зэрызгьэк1уар)	1				
2		Край, в котором я живу (Сыщыпсэухэкур).	1				
	<b>Некоторые обычаи и традиции.</b>		<b>6</b>				
3		Земледельческие традиции адыгов.	1				
4		Традиции, связанные с началом Нового года.	1				
5		Л.Афаунов «Новогодняя елка»	1				
6		Междометие.	1				
7		Текст «Готовься к Новому году».	1				
8		В Приэльбрусье.	1				
	<b>В театре, кинотеатре, музее.</b>		<b>8</b>				
9		Возникновение театрального искусства в России.	1				
10		Кабардино-Балкарский музыкальный театр.	1				
11		Кабардинский государственный драмтеатр им. А.Шогенцукова	1				
12		Если ты собрался в театр	1				
13		Государственный концертный зал в Нальчике.	1				
14		В кинотеатре.	1				
15		Экскурсия в музей.	1				
16		Диалог о кинофильмах.	1				
	<b>Деятели искусства России и КБР.</b>		<b>6</b>				
17		А.П. Сумароков – выдающийся поэт, писатель, драматург 18 века.	1				

1 8		Диалог «В Нальчикском парке»	1				
1 9		Знаменитый российский мультипликатор - Ф.Хитрук	1				
2 0		Служебные части речи. Сочинительные и подчинительные союзы.	1				
2 1		Выдающиеся деятели искусства Кабардино-Балкарии	1				
2 2		Выдающиеся деятели искусства Кабардино-Балкарии	1				
	<b>Адыгские писатели и поэты.</b>		<b>7</b>				
2 3		«Адыгэ усакӀуэхэр».	1				
2 4		Биография и творчество А.Шогенцукова	1				
2 5		А.Шогенцуков«КӀуцэ нагъуэ»	1				
2 6		Диалог «Адыгское слово»	1				
2 7		А.Шомахов«Зэраншу»	1				
2 8		А.Губжоков«Гуэгущэмзагъэгущ»	1				
2 9		Повторение по теме.	1				
	<b>Устное народное творчество.</b>		<b>4</b>				
3 0		Герои Нартского эпоса.	1				
3 1		Сосруко («Сосрыкъуэрэпасэреймрэ.»)	1				
3 2		Ёрюзмек («Уэзырмэдж и ПщӀэгъуалэ.»)	1				
3 3		Насрен («Нэсрэн»).	1				
3 4	<b>Обобщение</b>		1				
3 5	<b>Резерв</b>		1				
	<b>Итого:</b>		<b>35</b>				

### Содержание тем учебного предмета в 11 классе.

№ темы	Название раздела, темы	Количество часов
1	Повторение.	2

2	Весенний день год кормит.	6
3	Край, в котором я живу.	7
4	Всеми любимые сказки	5
5	Адыгский этикет	5
6	Тема Великой Отечественной войны в кабардино-черкесской литературе.	5
7	ПОУ	1
8	Итоговое повторение по курсу.	1
9	Резерв	2
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>

### **Повторение (2 ч.)**

Фонетика и фонология кабардино-черкесского языка. Согласные, гласные, ударение. Морфология. Части речи.

### **Весенний день год кормит (6 ч.)**

Стихотворение П.Хатуева «Весна». Работа с текстом

«Гъатхэмахуэмгъэрегъашхэ». Диалог «На даче». Л.Н. Толстой «Пришла весна»

Работа с текстом «Помощники». Стихотворение С.Желетежева «Гъатхэ».

### **Край, в котором я живу ( 7 ч.)**

Наша республика. З.Налоев «Дерево Зули». Чегемские водопады.

Краткий рассказ о поэте. Стихотворение «Земля отцов». Мой Эльбрус.

Ф.Канкулова «Си ляхэ». Повесть Б. Журтова «Отчий дом». А.Шомахов «Наш край».

### **Всеми любимые сказки (5 ч.)**

«Собака и медведь» (адыгская народная сказка). «Змея и ворона»

(грузинская народная сказка). «Тигр и лиса» (таджикская народная сказка)

«Дом на небесах» (русская народная сказка). Повторение: «Моя любимая сказка».

### **Некоторые обычаи и традиции кабардинцев ( 5ч.)**

Уважение к старшим и родителям. Уважение к женщине - матери. Пословицы о матери. Куначество. Обычаи избегания. Народные игры адыгов.

### **Тема Великой Отечественной войны в кабардино-черкесской литературе (5 ч.)**

А. Шогенцуков. «Все беритесь за оружие!» Жизнь и творчество А.Кешокова.

А.Кешоков «Мать солдата». Сочинение «ВОВ в истории моей семьи».

### **ПОУ (1 ч.)**

### **Итоговое повторение по курсу(1ч.)**

## Резерв (2 ч.)

### Календарно-тематическое планирование в 11 классе

№	Название раздела	Название темы урока	Кол-во часов	Дата проведения			
				11 А		11 Б	
				план	факт	план	факт
	<b>Повторение</b>		<b>2</b>				
1		Фонетика и фонология кабардино-черкесского языка.Согласные,гласные, ударение.	1				
2		Морфология. Части речи.	1				
	<b>Весенний день год кормит.</b>		<b>6</b>				
3		Стихотворение П.Хатуева «Весна»	1				
4		Работа с текстом «Гъатхэмахуэмгъэрегъа шхэ»	1				
5		Диалог «На даче».	1				
6		Л.Н. Толстой «Пришла весна».	1				
7		Работа с текстом «Помощники».	1				
8		Стихотворение С.Желетежева «Гъатхэ»	1				
	<b>Край, в котором живу.</b>		<b>7</b>				
9		Наша республика.	1				
10		З.Налоев «Дерево Зули».	1				
11		Чегемские водопады.	1				
12		Краткий рассказ о поэте.Стихотворение «Земля отцов»	1				
13		Мой Эльбрус. Ф.Канкулова «Сильбахэ».	1				
14		Повесть «Отчий дом» Журтов Б.К.	1				
15		А.Шомахов «Наш край»	1				
	<b>Всеми любимые сказки.</b>		<b>5</b>				
16		«Собака и медведь» (адыгская народнаясказка)	1				
17		«Змея и ворона»	1				

		(грузинская народная сказка).					
18		«Тигр и лиса» (таджикская народная сказка)	1				
19		«Дом на небесах» (русская народная сказка)	1				
20		Повторение. Моя любимая сказка.	1				
	<b>Некоторые обычаи и традиции кабардинцев</b>		<b>5</b>				
21		Уважение к старшим и родителям.	1				
22		Уважение к женщине – матери. Пословицы о матери.	1				
23		Куначество.	1				
24		Обычаи избегания.	1				
25		Народные игры адыгов.	1				
	<b>Тема Великой Отечественной войны в кабардино-черкесской литературе.</b>		<b>5</b>				
26		А. Шогенцуков. «Все беритесь за оружие!»	1				
27		Жизнь и творчество А.Кешокова.	1				
28		А.Кешоков «Мать солдата».	1				
29		Сочинение «ВОВ в истории моей семьи».	1				
30		Сочинение «ВОВ в истории моей семьи».	1				
31	<b>ПОУ</b>		<b>1</b>				
32	<b>Итоговое повторение по курсу.</b>		<b>1</b>				
33	<b>Резерв</b>		<b>1</b>				
34	<b>Резерв</b>		<b>1</b>				