

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5 г. Майского»
Муниципальнэ щцэныгэзэ Іуэху щцанІэ «Щцэныгэзэ курыт Іуэху щцанІэ №
5 Майкьалэ»**

Майский шахарны муниципальный билимбергенучереждениасыны
«Орта билимбергенбешенчиномерни школу»

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО
учителей-филологов

Протокол № 1

от «30» 08 2022 г.

Ламердонова А.Х. Ламердонова

ПРИНЯТО

зам. директора по УМР

Денисенко М.В. Денисенко

«30» 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

МКОУ СОШ № 5

г. Майского

Приказ № 192-02

«31» 08 2022 г.



Корнейчук Т.М. Корнейчук

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО
РОДНОМУ ЯЗЫКУ (РУССКОМУ)**

7 КЛАСС

**Разработана
Ламердоновой А.Х.
(ФИО)**

**учителем русского языка и литературы
(предмет)**

г. Майский

2022-2023 учебный год

Содержание

- | | |
|--|------------|
| 1. Пояснительная записка | 2-7 стр. |
| описание места учебного предмета в учебном плане
учебно-методический комплект
планируемые результаты освоения предмета
формы контроля | |
| 2. Содержание тем учебного предмета | 7-10стр. |
| 3. Календарно-тематическое планирование | 11-14 стр. |

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Родной язык (русский)» для 7 класса разработана в соответствии с:

Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации»,
Законом Российской Федерации «О языках народов Российской Федерации»;
с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;

примерной основной образовательной программой основного общего образования;

примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования;

федерального учебно-методического объединения по общему образованию программой учебного предмета «Русский родной язык» авторского коллектива: Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Казакова Е. И., Васильевых И. П.-для 7 класса;

основной образовательной программой МКОУ СОШ №5 г. Майского;
положением МКОУ СОШ №5 г. Майского о структуре, порядке разработки, утверждения рабочей программы по учебным предметам, курсам.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка и направлено на:

1. достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку,

2. углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

3. приобщение к духовному богатству русской культуры и литературы, к культурно-историческому опыту человечества.

Место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане

Программа предназначена для изучения курса «Родной язык (русский)» в 7 классе и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 34 часов, 1 час в неделю.

Учебно-методический комплект

Учебник «Русский родной язык» Авторский коллектив: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Загоровская О.В., Казакова Е.И., Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г. «Учебная литература», Москва, 2018

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)» в 7-м классе

Изучение предмета «Родной язык(русский)» в 7-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского родного языка, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 7-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце третьего года изучения курса русского родного языка в основной школе при реализации содержательной линии **«Язык и культура» выпускник научится:**

объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;

понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;

приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;

приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;

выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;

приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);

правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;

характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;

понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;

характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);

комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;

понимать особенности освоения иноязычной лексики;

определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;

распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);

регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

«Культура речи».

Выпускник научится:

осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;

правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;

соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;

корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);

опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;

анализировать и различать типичные речевые ошибки;

редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;

выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

объяснять управление предлогов благодаря, согласно, вопреки;

употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;

распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;

редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;

соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;

понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;

использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;

использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;

использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

«Речь. Речевая деятельность. Текст»

Выпускник научится:

использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;

уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;

владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).

Формы контроля

Формами текущего контроля успеваемости обучающихся являются:

I. Формы письменной проверки:

письменная проверка - это письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий):

домашние работы, проверочные, контрольные, творческие работы;

диктант (с заданием, словарный, объяснительный, терминологический);
 комплексный анализ текста;
 тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом в объёме не менее 50 слов);
 письменное высказывание на лингвистическую тему
 составление сложного и простого плана к тексту;
 изложение текста (с элементами сочинения, сжатое, выборочное);
 составление текста определенного стиля и типа речи;
 сочинение (сочинение-литературный портрет, сочинение-рецензия, сочинение-очерк (или сочинение-рассказ));
 редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок); работы деформированным текстом;
 изложение (подробное, выборочное, с изменением лица);
 создание проекта.

Содержание тем учебного предмета.

№	Наименование разделов тем	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ	Воспитательный аспект	ЦОР
1	Введение	1		Формирование российской гражданской идентичности, воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу	http://standart.edu.ru/
2	Язык и культура	1ч		Воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.	http://www.edu.ru
3	Культура речи	11ч	1	Формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей	http://eor.edu.ru
4	Речь. Речевая деятельность.	11 ч	1	Воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков	http://www.edu.ru
5	Текст	10ч	1	Формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей	http://www.rusedu.ru/
	Итого	34 ч			

Содержание тем учебного предмета.

Раздел 1. Язык и культура (11 ч.).

Русский язык как развивающееся явление. (1ч)

Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. (1ч)

Устаревшие слова как живые свидетели истории. (1ч)

Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. (1ч)

Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. (1ч)

Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. (1ч)

Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.). (1ч)

Лексические заимствования последних десятилетий. (1ч)

Р.Р. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. (2ч)

Проект «Роль и уместность заимствований в современном русском языке» (1ч)

Раздел 2. Культура речи (11 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях.(2ч)

Нормы постановки ударения в словоформах с неизменяемыми предлогами (на дом, на гору) . (1ч)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. (1ч)

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. (1ч)

Основные грамматические нормы современного русского литературного

языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий. (2ч)

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать). (1ч)

Речевой этикет

Р.Р. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. (1ч)

Р.Р. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты. (1ч)

Контрольная работа по теме "Культура речи" (1ч)

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (13 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (1ч)

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. (1ч)

Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. (1ч)

Р.Р Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. (1ч)

Р.Р Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. (1ч)

Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.(1ч)

Функциональные разновидности языка

Р.Р. Разговорная речь. Беседа. (1ч)

Р.Р. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и

собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. (1ч)

Р.Р. Публицистический стиль. Путевые записки. (1ч)

Р.Р. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Р.Р. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. (1ч)

Р.Р. Притча. (1ч)

Повторение по курсу (1ч).

Календарно-тематическое планирование

№	Название темы	Кол-во часов	Дата		Корректировка
			План.	факт.	
1	Введение. Русский язык как развивающееся явление	1			
	Язык и культура.	11			
2	Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.	1			
3	Устаревшие слова как живые свидетели истории.	1			
4	Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий.	1			
5	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.	1			
6	Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов	1			
7	Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).	1			
8	Лексические заимствования последних десятилетий. (1ч)	1			
9-10	Р.Р Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	2			
11	Проект «Роль и уместность заимствований в современном русском	1			

	языке»				
	Культура речи	11			
12-13	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	2			
14	Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях.	2			
15	Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (<i>на дом, на гору</i>)	1			
16	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи	1			
17	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. (1ч)	1			
18-19	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.	2			
20	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и	1			

	разговорный варианты грамматической норм (махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).				
	Речевой этикет				
21	Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.	1			
22	Р.Р Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.	1			
23	Контрольная работа по теме "Культура речи"	1			
	Речь. Речевая деятельность. Текст	12			
24	Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.(1ч) Текст как единица языка и речи	1			
25	Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев.	1			
26	Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры.	1			
27	Р.Р. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.	1			
28	Р.Р. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.	1			
29	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	1			
	Функциональные разновидности языка				
30	Р.Р. Разговорная речь. Беседа.	1			

31	Р.Р. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.	1			
32	Р.Р. Публицистический стиль. Путевые записки.	1			
33	Р.Р. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	1			
34	Р.Р. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.	1			